

# DURANGO14



>> SURF&ROLL ESPESO >> MADRID

WWW.DURANGO14.COM



## Durango14

Si algo define a Durango 14 es la velocidad. Son un par de neumáticos girando híper revolucionados para salir lo más rápido posible y dejando un par de huellas en forma de líneas paralelas en el asfalto de la Ruta 66. Su música no se aleja de esta descripción: son unos bólidos del rock and roll instrumental, pero su maletero está repleto de vinilos de incontables estilos diferentes.

Su sello es el **surf&roll espeso**, música sin letras pero de gran calado, con estribillos imposibles de cantar pero que no puedes sacar de la cabeza. No son la típica banda de surf con repetición de patrones y vestidos igual. No, no lo son, son un sello auténtico y genuino dentro del género. Una

bocanada de aire fresco en medio del desierto.

Beben de muchos estilos, llegando a pasearse por la base instrumental de Rage Against The Machine tocando música para el ascensor de QOTSA y reverberando como Dick Dale o Jack White.

En solo 7 años de viaje, Durango14 han alumbrado y defendido en directo en más de **400 conciertos**, un buen número de ellos traspasando nuestras fronteras, tres grandes discos de Surf&Roll Espeso, dando a cada uno un toque propio que lo distanciase de lo clásico y abriera nuevos horizontes en el rock instrumental. Desde un pequeño bar en Irlanda a festivales por

-  durango14
-  durango14tv
-  durango\_14
-  @durango14

**DURANGO14**

[www.backlineproducciones.com](http://www.backlineproducciones.com)



@backlineproduccion



contratacion@backlineproducciones.com



685 35 54 12



Francia o Italia, pasando por los festivales patrios más top como **Cultura Inquieta**, **Sonorama**, **Motorbeach** o **Surf-O-Rama** han sido testigos de las heridas que dejan al pasar por el escenario.

La trilogía comenzó con “Vol. I” (2013), su carta de presentación, donde surgió el germen de su sonido: continuó con “Col. II” (2015), la obra que remarcó lo que les hacía diferentes, en sus propias palabras “lo surf era más surf, lo stoner, más stoner; lo western, puro western”. Con “V. III” (2016), cerraron la etapa con la misma fórmula más perfeccionada pero con un ingrediente en común: grabación en directo y en analógico. A pelo y a quemarropa. Estos 3 discos se editaron en 2017 en un recopilatorio en vinilo llamado “The Black Tape”.

Si aún así te sigue sin sonar la banda, puede que hayas escuchado su música en TV en **MotoGP 2013** y **Moto GP 2014**, en el anuncio oficial del nuevo **Mini Cooper** o como sintonía de un buen puñado de programas de **RTVE** o **Telecinco**.

O quizás puedes que les hayas visto en alguna foto cuando ganaron el premio a “**Mejor grupo del año 2014**” por **LH Magazine**, o por ser los ganadores del **Rock&Roll Marathon de Madrid de 2013**, o por “**Durango14 for kids**”, el musical de corte didáctico que tan buena acogida ha tenido durante 3 temporadas, en el que intentan que los niños se acerquen al rock&roll, o al Surf&Roll Espeso mejor dicho. Todo esto sin hacer un alto en el camino.

# DURANGO14

[www.backlineproducciones.com](http://www.backlineproducciones.com)



@backlineproduccion



contratacion@backlineproducciones.com



685 35 54 12

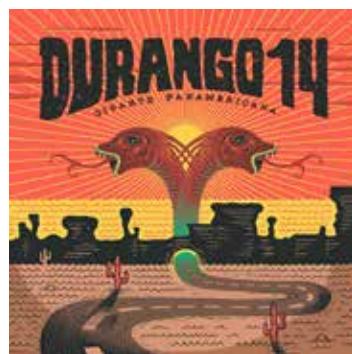


## Gigante Panamericana (2019)

En la actualidad tienen preparado lo que será su 4º trabajo en estudio, grabado en los **estudios Garate** de Andoain, y producido por **Kaki Arkarazo** (La M.O.D.A., Berri Txarrak, Negu Gorriak, etc) y masterizado en **Black Box Mastering** de Sevilla.

Un trabajo que es su primer larga duración y presenta una evolución hacia sonidos más crudos, más desérticos, latinos e incluso con alguna canción con letra y voz (Gabi Montes de Sexy Zebras ha hecho los honores de grabar el primer tema vocal de la historia de la banda). Todo este conjunto lo convierte en el trabajo más ambicioso de la banda.

Gigante Panamericana saldrá a la venta distribuido por El Gran Sol y es su viaje musical con una vieja Chevy desde latinoamérica a EEUU.



**DURANGO14**

[www.backlineproducciones.com](http://www.backlineproducciones.com)



@backlineproduccion



contratacion@backlineproducciones.com



685 35 54 12